

DIE TROMPETE

- mit goldenem Glanz an höchster Stelle

-  **WISSENSWERTES:** höchstes Blechblasinstrument
-  **EINSTIEGSALTER:** ab ca. 7 Jahren
-  **MUSIKRICHTUNGEN:** Klassik, Jazz, Volksmusik, Blasmusik
-  **SPIELWEISE:** Anblasen am Mundstück, Drücken der Ventile



Als höchstes Blechblasinstrument wird die Trompete oft solistisch eingesetzt. Sie übernimmt aber auch einen wichtigen Part im Blasmusikverein, im großen Sinfonieorchester oder in kleineren, kammermusikalischen Formationen. Das Einstiegsalter ist, wie bei vielen Blasinstrumenten, abhängig von körperlichen Eigenschaften, wie etwa der Zahnstellung und liegt im Durchschnitt bei etwa 7 Jahren. Das Repertoire ist breit gefächert und reicht vom Barock bis hin zu Jazz, was die Trompete zu einem sehr wandelbaren Instrument macht.

Nutze die Gelegenheit und werde Teil der Musikschulen Burgenland. Wir freuen uns auf dich!

AB WANN KANN ICH EINSTEIGEN?

Das Einstiegsalter liegt im Durchschnitt etwa bei 7 Jahren, ist aber abhängig von einigen körperlichen Eigenschaften und kann daher variieren.

WELCHE MUSIK KANN ICH DAMIT SPIELEN?

Das Trompetenrepertoire ist breit gefächert und reicht vom Barock über die Romantik bis hin zu zeitgenössischer Musik. Im Jazz und Pop sowie in der Volksmusik kommt die Trompete ebenfalls zum Einsatz. Einen Großteil dieses Repertoires lernt man als Mitglied in großen Ensembles, wie dem Musikschulorchester, schulinternen Kammermusikformationen, im Blasmusikverein oder sogar dem Jugendsinfonieorchester und der Bläserphilharmonie Burgenland kennen.

BRAUCHE ICH EIN EIGENES INSTRUMENT?

An vielen Musikschulen besteht in Zusammenarbeit mit den örtlichen Blasmusikvereinen die Möglichkeit zur Beschaffung eines Leihinstruments. Wer auf einem eigenen Instrument musizieren möchte, sollte sich vor der Anschaffung bei der jeweiligen Lehrperson über passende Modelle informieren. Kinderinstrumente, die in ihrer Bauweise etwas kleiner sind, eignen sich besonders für den Anfängerunterricht.

WIE FUNKTIONIERT DIE TROMPETE?

Der Ton wird erzeugt, indem das Mundstück an die Lippen gesetzt wird, die Lippen gespannt werden und zum Vibrieren gebracht werden. Durch die Vibration beginnt auch das Instrument zu schwingen. Ohne Instrument klingt das wie ein brummender Bienenstock. Am Schallstück, auch Trichter genannt, tritt der Ton aus dem Instrument aus und wird als kräftiger, raumfüllender Klang wahrnehmbar. Mit der linken Hand wird die Trompete gehalten, während drei Finger der rechten Hand die Ventildrücke betätigen. Die Tonhöhe kann mit der Lippenspannung und der Geschwindigkeit der Luft gesteuert werden.

IST DIE TROMPETE DAS RICHTIGE INSTRUMENT FÜR MICH?

Wer sich noch unsicher ist, kann die Chance nutzen, das Instrument an einer Musikschule auszuprobieren! Viele Schulstandorte bieten im Sommersemester einen „Tag der offenen Tür“ oder ähnliche Veranstaltungen zum Kennenlernen verschiedener Instrumente an. Auch die individuelle Terminvereinbarung mit der Direktion und der entsprechenden Lehrperson ist möglich. Sie helfen gerne weiter und sind Ansprechpartner für alle übrigen Fragen rund um den Musikschulunterricht.